

## WILDFLOWERS

32 Count / 4 Wall, Phrased Beginner/Intermediate

Choreographie: Gudrun Schneider  
Musik: Wildflowers by Maddie Poppe  
überarbeitet von: Marlis Wolter



**Intro: 16 Counts**

**AAA, BB, TAG, AA, BBB, A**

### **PART A (32 Count)**

**(Figure of 8) SIDE, BEHIND, 1/4 TURN, STEP, 1/2 TURN, 1/4 TURN, BEHIND, 1/4 TURN, STEP LEFT FORWARD**

1-2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen  
3-4 1/4 Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts  
5-6 1/2 Rechtsdrehung auf bd.Ballen (Gewicht RF), 1/4 Rechtsdrehung & LF Schritt nach links  
7-8 RF hinter LF kreuzen, 1/4 Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts

**JAZZ BOX, STEP 1/4 TURN, CROSS, POINT LEFT**

1-2 RF vor LF kreuzen und LF Schritt zurück  
3-4 RF Schritt nach rechts und LF Schritt vorwärts  
5-6 RF Schritt vorwärts und 1/4 Linksdrehung auf bd.Ballen (Gewicht LF)  
7-8 RF vor LF kreuzen und linke Fußspitze links auftippen

**CROSS, POINT RIGHT, 1/2 TURN RIGHT POINT LEFT, STEP FORWARD , BRUSH, ROCK FORWARD**

1-2 LF vor RF kreuzen und rechte Fußspitze rechts auftippen  
3-4 1/2 Rechtsdrehung & RF neben LF absetzen, linke Fußspitze links auftippen  
5-6 LF Schritt vorwärts und RF Bodenstreifer nach vorn  
7-8 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF

**ROCK BACK, HEEL GRIND WITH 1/4 TURN RIGHT, BACK ROCK, STEP 1/2 TURN LEFT**

1-2 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF  
3-4 RF (Ferse) Schritt vorwärts, 1/4 Rechtsdrehung auf rechter Ferse, LF Schritt nach links **3.00**  
5-6 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF  
7-8 RF Schritt vorwärts und 1/2 Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF) **3.00**

### **PART B (32 Count)**

**SHUFFLE FORWARD, KICK-BALL-STEP, ROCK FORWARD, 3/4 SHUFFLE TURNING**

1&2 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts  
3&4 LF nach vorn kicken, linken Fußballen neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts  
5-6 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) Gewicht zurück auf RF  
7&8 3/4 Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten am Platz (LF, RF, LF) **6.00**

**SIDE, HOLD & CROSS, SIDE, BEHIND, 1/4 TURN LEFT, CHASSE RIGHT**

1-2 RF Schritt nach rechts, Halten  
&3-4 LF Schritt zurück, RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links  
5-6 RF hinter LF kreuzen, 1/4 Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts  
7&8 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts

**BACK LEFT, SWEEP, COASTER STEP, STEP-TOUCH-CROSS-BEHIND, SHUFFLE BACK**

1-2 LF Schritt zurück, RF nach hinten schwingen (nicht absetzen)  
3&4 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts  
5-6 LF Schritt vorwärts und rechte Fußspitze hinter LF kreuzend auftippen  
7&8 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt zurück

**BACK LEFT, DRAG R & WALK, WALK, ROCK FORWARD, 1/4 SAILOR TURNING LEFT**

1-2 LF Schritt zurück, RF zum LF heranziehen (nicht absetzen)  
&3-4 RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts, RF Schritt vorwärts  
5-6 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF  
7&8 1/4 Linksdrehung & LF hinter dem RF kreuzen, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

### **Brücke 9.00**

**SIDE-TOUCH, 1/4 TURN LEFT SIDE-TOUCH, 1/4 TURN LEFT SIDE-TOUCH, 1/4 TURN LEFT SIDE-TOUCH**

1-2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen  
3-4 1/4 Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen  
5-6 1/4 Linksdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen  
7-8 1/4 Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen