



BE STRONG

32 Count / 4 Wall Beginner/Intermediate

Choreographie: Audrey Watson
Musik: The Words I Love You by Chris De Burgh
überarbeitet von: Marlis Wolter

Start 16 Count after the heavy beat

CROSS ROCK, RIGHT FORWARD LOCK STEP, CROSS ROCK, LEFT FORWARD LOCK STEP

1-2 RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF
3&4 RF Schritt vorwärts, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt vorwärts
5-6 LF vor dem RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF
7&8 LF Schritt vorwärts, RF hinter dem LF einkreuzen, LF Schritt vorwärts

Bei den Counts 3&4 und 7&8 leicht nach diagonal links und rechts

ROCK STEP, TRIPLE 3/4 TURN RIGHT, CROSS SIDE, BEHIND SIDE CROSS

1-2 RF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf LF
3&4 3/4 Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten am Platz (RF, LF, RF)
5-6 LF vor RF kreuzen und RF Schritt nach rechts
7&8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

SIDE ROCK, 1/4 TURN, FORWARD SHUFFLE, FULL TURN FORWARD, MAMBO STEP

1-2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF mit 1/4 Linksdrehung
3&4 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
5-6 1/2 Rechtsdrehung auf RF, LF Schritt zurück, 1/2 Rechtsdrehung auf LF, RF Schritt vorwärts
7&8 LF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf RF, LF neben RF absetzen

SLIDE BACK X2, SHUFFLE 1/2 TURN, STEP 1/4 PIVOT, CROSS, 1/2 TURN

1-2 RF Schritt gleitend zurück, LF Schritt gleitend zurück
3&4 1/2 Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten rückwärts (RF, LF, RF)
5-6 LF Schritt vorwärts und 1/4 Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
7& LF vor RF kreuzen und 1/4 Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück
8 1/4 Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links

Tanz beginnt wieder von vorn

Brücke: Am Ende des 2. und 5. Durchgangs tanze zusätzlich

1-2 RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF
3-4 RF Schritt zurück (LF leicht anheben) Gewicht vor auf LF

Finish: Im letzten Durchgang tanze bis Count 4 und dann:

5 1/4 Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt nach links