

LITTLE HELP

64 Count / 4 Wall Beginner/Intermediate

Choreographie: Gudrun Schneider
Musik: Little Help - The Boss Hoss feat Mimi & Josy
überarbeitet von: Marlis Wolter



Intro: 16 Counts

POINT FORWARD R, POINT SIDE R, TOUCH R, KICK R, ROCK BACK R, TOE STRUT SIDE

- 1-2 Rechte Fußspitze vorn auftippen, rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3-4 RF neben LF auftippen und RF nach vorn kicken
- 5-6 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) Gewicht vor auf LF
- 7-8 Rechte Fußspitze rechts aufsetzen und rechte Ferse absetzen

ROCK BACK L, STEP SIDE L, BEHIND R, 1/4 TURN STEP L, HOLD, STEP R. FWD 1/2 TURN

- 1-2 LF leicht hinter RF kreuzen (rechte Ferse anheben) Gewicht vor auf RF
- 3-4 LF Schritt nach links und RF hinter LF kreuzen
- 5-6 1/4 Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und Halten
- 7-8 RF Schritt vorwärts und 1/2 Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)

STEP RIGHT DIAGONAL FORWARD, SWIVEL HEEL/TOE/HEEL, STEP LEFT DIAGONAL FORWARD, TOUCH RIGHT, STEP BACK RIGHT, TOUCH LEFT

- 1-2 RF Schritt schräg rechts vorwärts, linke Ferse zum RF drehen & absetzen
- 3-4 Linke Fußspitze zum RF drehen, absetzen, linke Ferse zum RF drehen (Gewicht RF)
- 5-6 LF Schritt schräg links zurück und RF neben LF auftippen
- 7-8 RF Schritt schräg rechts zurück, LF neben RF auftippen

ROCK FORWARD, 1/2 TURN L, STEP L. FORWARD, HOLD, STEP R 1/2 TURN L, POINT SIDE R, TOUCH R

- 1-2 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) Gewicht zurück auf RF
- 3-4 1/2 Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und Halten
- 5-6 RF Schritt vorwärts, 1/2 Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7-8 rechte Fußspitze rechts auftippen und RF neben LF auftippen

ROCKING CHAIR R, 1/4 TURN L, SIDE STEP R, TOUCH, 1/4 TURN L – SIDE STEP L. TOUCH

- 1-2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 5-6 1/4 Linksdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen (12.00)
- 7-8 1/4 Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen

STEP SIDE R, TOGETHER, STEP R. FORWARD, SCUFF L, JAZZ BOX

- 1-2 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 3-4 RF Schritt vorwärts und LF starker Bodenstreifer nach vorn
- 5-6 LF vor RF kreuzen und RF Schritt zurück
- 7-8 LF Schritt nach links und RF Schritt vorwärts

ROCKING CHAIR L, 1/4 TURN R, SIDE STEP L, TOUCH, 1/4 TURN R – SIDE STEP R. TOUCH

- 1-2 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) Gewicht zurück auf RF
- 3-4 LF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben) Gewicht vor auf RF
- 5-6 1/4 Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen
- 7-8 1/4 Rechtsdrehung & RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
(aufsetzen beim Restart)

Restart: Im 7. Durchgang beginne hier wieder von vorn

STEP SIDE L, TOGETHER, STEP R FWD, SCUFF R, JAZZ BOX

- 1-2 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 3-4 LF Schritt vorwärts, RF starker Bodenstreifer nach vorn
- 5-6 RF vor LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 7-8 RF Schritt nach rechts und LF Schritt vorwärts

Tanz beginnt wieder von vorn

Brücke: Am Ende des 2. Durchgangs tanze zusätzlich

- 1-2 RF Schritt nach rechts und LF hinter RF kreuzen
- 3-4 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen
- 5-6 LF Schritt nach links und RF hinter LF kreuzen
- 7-8 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen