

## SOMEBODY LIKE YOU

48 Count, 2 Wall, Intermediate/Advanced

Choreographie: Alan G. Birchall  
Musik: Somebody Like You by Keith Urban  
überarbeitet von: Marlis Wolter



### ROCK, RECOVER WITH 1/2 TURN, FULL TRIPLE TURN, ROCK 1/4 TURN, CROSS, TOUCH

- 1-2 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF mit 1/2 Rechtsdrehung
- 3&4 Volle Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten vorwärts (RF, LF, RF)
- 5-6 1/4 Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
- 7-8 LF vor RF kreuzen und rechte Fußspitze rechts auftippen

#### Option:

- 3&4 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

### CROSS, KICK BALL CROSS, CROSS SHUFFLE TWICE, UNWIND 1/2 TURN, CROSS, POINT

- 1 RF vor LF kreuzen
- 2&3 LF nach vorn kicken, LF neben RF absetzen, RF weit vor LF kreuzen \*\*\*
- & LF Schritt etwas zum RF heransetzen
- 4 RF weiter vor LF kreuzen
- & LF Schritt etwas zum RF heransetzen
- 5 RF weiter vor LF kreuzen
- 6 1/2 Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7-8 RF vor LF kreuzen und linke Fußspitze links auftippen

\*\*\* im 9. Durchgang zusätzlich 3/4 Linksdrehung auf den Fußballen (Finish)

### LEFT SAILOR STEP, RIGHT SAILOR STEP, CROSS BEHIND, UNWIND, CROSS, ROCK 1/8 TURN, RECOVER

- 1&2 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben), LF Schritt nach links
- 3&4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links (RF etwas anheben), RF Schritt nach rechts
- 5-6 LF hinter RF kreuzen und 1/2 Linksdrehung auf den Fußballen **9:00**
- 7-8 RF vor LF kreuzen (LF anheben) und Gewicht zurück auf LF mit 1/8 Linksdrehung (**7:30**)

### SYNCOPATED WEAVE, ROCK 1/8 TURN, STEP 1/2 PIVOT

- &1 RF Schritt nach rechts und LF vor RF kreuzen
- &2 RF Schritt nach rechts und LF hinter RF kreuzen
- &3 RF Schritt nach rechts und LF vor RF kreuzen
- &4 RF Schritt nach rechts und LF hinter RF kreuzen
- 5-6 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewicht vor auf LF mit 1/8 Linksdrehung (**6:00**)
- 7-8 RF Schritt vorwärts und 1/2 Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF) **12:00**

### RIGHT AND LEFT CROSS MAMBO'S, ROCK, RECOVER, FULL TRIPLE TURN

- 1&2 RF vor LF kreuzen (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach rechts
- 3&4 LF vor RF kreuzen (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf RF, LF Schritt nach links \*\*\*
- 5-6 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF mit 1/2 Rechtsdrehung
- 7&8 Volle Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten vorwärts (RF, LF, RF)

#### Option:

- 7&8 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

\*\*\* Im 3. und 6. Durchgang tanze nur bis einschließlich Takt 4 und beginne dann wieder von vorn

### ROCK FORWARD, RECOVER, STEP, SLIDE STEPS BACKWARD, MODIFIED COASTER, WALK FORWARD

- 1-2 LF Schritt vorwärts (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 3&4 LF Schritt zurück, RF zum LF heranziehen, LF Schritt zurück
- &5 RF zum LF heranziehen und LF Schritt zurück
- &6 RF zum LF heranziehen und LF Schritt vorwärts
- 7-8 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts

**Tanz beginnt wieder von vorn**