

JERUSALEMA

32/64 Count / 4 Wall Beginner / 2 Wall Intermediate

Choreographie: Colin Ghys (Bel) & Alison Johnstone
Music: Jerusalem from Master KG (Feat. Nomcebo)
überarbeitet von: Marlis Wolter



Intro: 32 Counts

Als "Beginner"-Version tanze jeweils nur die ersten 32 Counts

STOMP LEFT HEEL BOUNCES, SWITCH (&), STOMP RIGHT, HEEL BOUNCES, SWITCH (&)

- 1 LF Schritt stampfend schräg links vorwärts
- 2-4& 3 x die Fersen anheben & senken (federn) Linken Fußballen neben RF absetzen
- 5 RF Schritt stampfend schräg rechts vorwärts
- 6-8& 3 x die Fersen anheben & senken (federn) Rechten Fußballen neben LF absetzen

HEEL SWITCHES (L-R-L-R), BALL (&), CROSS LF OVER RF, 1/4 OVER LEFT SIDE, CROSS, SIDE (9.00)

- 1& Linke Ferse vorn auftippen und LF neben RF absetzen
- 2& Rechte Ferse vorn auftippen und RF neben LF absetzen
- 3& Linke Ferse vorn auftippen und LF neben RF absetzen
- 4& Rechte Ferse vorn auftippen und RF neben LF absetzen
- 5-6 1/4 Linksdrehung & LF vor RF kreuzen und RF Schritt nach rechts (9.00)
- 7-8 LF vor RF kreuzen und RF Schritt nach rechts

TOUCH TOE, WALK TO LEFT, TOUCH TOE, WALK BACK (9.00)

- 1-2 Linke Fußspitze links auftippen, dabei 1/8 Linksdrehung (7.30) und LF Schritt vorwärts
- 3-4 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- 5-6 1/8 Rechtsdrehung & Rechte Fußspitze vorn auftippen (9.00) und RF Schritt zurück
- 7-8 LF Schritt zurück, RF Schritt zurück

STEP SIDE LEFT HOLD, BALL (&), SIDE, TOUCH CLAP, SIDE, LEFT TOGETHER, SIDE LEFT TOUCH CLAP (9.00)

- 1-2& LF Schritt nach links, Halten, rechten Fußballen neben LF absetzen
- 3-4 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen & klatschen
- 5-6 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 7-8 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen & klatschen
(optional bei den Counts 5 – 8 die Schultern schütteln)

Als Anfängertanz beginnt man hier wieder von vorn

STEP LEFT FORWARD STEP RIGHT FORWARD, PIVOT 1/2 OVER LEFT, STEP RIGHT FORWARD, STEP LEFT FORWARD, PIVOT 1/2 OVER RIGHT, STEP LEFT FORWARD, OUT (&) OUT (9.00)

- 1-2 LF Schritt vorwärts, RF Schritt vorwärts
- 3-4 1/2 Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF) und RF Schritt vorwärts
- 5-6 LF Schritt vorwärts und 1/2 Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 7&8 LF Schritt vorwärts, RF Schritt schräg rechts vorwärts, LF Schritt schräg links vorwärts

CROSS, SIDE, BEHIND, 1/4 OVER LEFT STEP FORWARD, PIVOT 1/2, PIVOT 1/2 (6.00)

- 1-2 RF vor LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 3-4 RF hinter LF kreuzen und 1/4 Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts
- 5-6 RF Schritt vorwärts und 1/2 Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7-8 RF Schritt vorwärts und 1/2 Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)

RUN, RUN (&), RUN FORWARD, ROCK, RECOVER, RUN, RUN (&), RUN BACK, ROCK RECOVER

- 1&2 RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts, RF Schritt vorwärts
- 3-4 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 5&6 LF Schritt zurück, RF Schritt zurück, LF Schritt zurück
- 7-8 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF

STEP SIDE RIGHT HOLD, BALL (&), SIDE, TOUCH. ROLLING VINE TO LEFT CROSS (6.00)

- 1-2 RF Schritt nach rechts und Halten
- &3-4 Linken Fußballen neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
- 5-6 1/4 Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts, 1/2 Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück
- 7-8 1/4 Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links und RF vor LF kreuzen

Tanz beginnt wieder von vorn