



ABERDEEN

56 Count, 4 Wall, Improver

Choreographie: Silvia Schill
Musik: Aberdeen by Avi Kaplan
überarbeitet von: Marlis Wolter

SIDE, CLOSE, STEP, HOLD R + L

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen
- 3-4 RF Schritt nach vorn - Halten
- 5-6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen
- 7-8 LF Schritt nach vorn mit links - Halten

STEP, PIVOT 1/2 L, 1/2 TURN L, HOLD, BACK, HOOK, STEP, BRUSH

- 1-2 RF Schritt nach vorn, 1/2 Linksdrehung auf bd Ballen, Gewicht am Ende links
- 3-4 1/2 Linksdrehung, RF Schritt nach hinten - Halten

(Tag/Restart: In der 4. und 8. Runde - Richtung 3 Uhr/6 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und dann von vorn beginnen)

- 5-6 LF Schritt nach hinten, RF vor linkem Schienbein anheben und kreuzen
- 7-8 RF Schritt nach vorn, LF nach vorn schwingen

STEP, LOCK, STEP, HOLD, STEP, PIVOT 1/2 L, STEP, HOLD

- 1-2 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen
- 3-4 LF Schritt nach vorn - Halten
- 5-6 RF Schritt nach vorn, 1/2 Linksdrehung auf bd Ballen, Gewicht am Ende links **(6 Uhr)**
- 7-8 RF Schritt nach vorn - Halten

1/2 TURN R, 1/2 TURN R, STEP, HOLD, HEEL STRUT FORWARD R + L

- 1-2 1/2 Rechtsdrehung, LF Schritt nach hinten, 1/2 Rechtsdrehung, RF Schritt nach vorn
- 3-4 LF Schritt nach vorn - Halten
- 5-6 RF Schritt nach vorn, nur die Hacke aufsetzen, rechte Fußspitze absenken
- 7-8 LF Schritt nach vorn, nur die Hacke aufsetzen, linke Fußspitze absenken

STEP, PIVOT 1/4 L, CROSS, HOLD, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS

- 1-2 RF Schritt nach vorn, 1/4 Linksdrehung links auf bd Ballen, Gewicht am Ende links **(3 Uhr)**
- 3-4 RF über LF kreuzen - Halten
- 5-6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 7-8 LF Schritt nach links, RF über LF kreuzen

SIDE, DRAG, ROCK BACK, HEEL, TOUCH, KICK 2X

- 1-2 LF großen Schritt nach links, RF an LF heranziehen
- 3-4 RF Schritt nach hinten, LF Gewicht zurück auf LF
- 5-6 Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen, RF neben LF auftippen
- 7-8 RF 2x nach schräg rechts vorn kicken

BACK, CLOSE, STEP, HOLD, STEP, PIVOT 1/2 R, STEP, HOLD

- 1-2 RF Schritt nach hinten, LF an RF heransetzen
- 3-4 RF Schritt nach vorn - Halten
- 5-6 LF Schritt nach vorn, 1/2 Rechtsdrehung auf bd Ballen, Gewicht am Ende rechts **(9 Uhr)**
- 7-8 LF Schritt nach vorn - Halten

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke

BACK, CLOSE, STEP, HOLD

- 1-2 LF Schritt nach hinten, RF an LF heransetzen
- 3-4 LF Schritt nach vorn - Halten