



PART FRIDAY, PART SUNDAY

32 Count, 4 Wall Beginner

Choreographie: Christine Stewart

Musik Part Friday night, Part Sunday Morning von Bryan Adams

überarbeitet von: Marlis Wolter

HEEL, HEEL (R&L), RUMBA FORWARD, HOLD

1-2 rechte Ferse vorn auftippen, RF an LF setzen

3-4 linke Ferse vorn auftippen LF an RF setzen

5-8 RF Schritt nach rechts, LF an RF setzen, RF Schritt nach vorn, Halten

Restart in der 7. Runde auf 9 Uhr - ersetze Count 7 mit RF an LF auftippen

Restart in der 13. Runde auf 6 Uhr - ersetze Count 7 mit RF an LF auftippen

STEP & TOUCH BEHIND, BACK & KICK, COASTER STEP & HOLD

1-2 LF Schritt nach vorn, rechte Fußspitze hinter LF auftippen

3-4 RF Schritt zurück, LF nach vorn kicken

5-8 LF Schritt zurück, RF an LF setzen, LF Schritt nach vorn, Halten

Restart: in der 2. Runde auf 9 Uhr hier abbrechen und von vorn beginnen

TOE STRUTS R&L, ROCKING CHAIR

1-2 RF die Fußspitze aufsetzen, dann die Hacke absenken

3-4 LF die Fußspitze aufsetzen, dann die Hacke absenken

5-6 RF Schritt nach vorn, zurück auf LF

7-8 RF Schritt zurück, auf LF zurück

1/4 TURN, CROSS KICK, BEHIND SIDE CROSS, HOLD

1-2 RF Schritt nach vorn mit 1/4 Linksdrehung

3-4 RF über LF kreuzen, LF nach vorn kicken

5-8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen, Halten

Tanz beginnt von vorn