



I USED MY WITCHCRAFT

32 Count, 4 Wall, Intermediate

Choreographie: Silvia Schill
Musik: Witchcraft von Thyra
überarbeitet von: Marlis Wolter

Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs.

STEP, PIVOT 1/2 R, SHUFFLE FORWARD TURNING 1/2 R, HITCH-BACK-HITCH-BACK-COASTER STEP

- 1-2 LF Schritt nach vorn, 1/2 Rechtsdrehung auf bd Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
3&4 1/4 Rechtsdrehung, LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, 1/4 Rechtsdrehung
LF Schritt nach hinten (12 Uhr)
&5 rechtes Knie anheben, RF Schritt nach hinten
&6 linkes Knie anheben, LF Schritt nach hinten
7&8 RF Schritt nach hinten, LF an RF heransetzen, RF kleinen Schritt nach vorn

HEEL STRUT-HEEL STRUT-ROCK FORWARD-1/4 TURN L, CROSS-SIDE-HEEL & SHUFFLE ACROSS

- 1& LF Schritt nach vorn, nur die Hacke aufsetzen, linke Fußspitze absenken/klatschen
2& RF Schritt nach vorn, nur die Hacke aufsetzen, rechte Fußspitze absenken/klatschen
3&4 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF, 1/4 Linksdrehung, LF Schritt nach links (9 Uhr)
5& RF über LF kreuzen, LF kleinen Schritt nach links
6& rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen, RF an LF heransetzen
7&8 LF weit über RF kreuzen, RF kleinen Schritt nach rechts, LF weit über RF kreuzen

1/4 TURN L/TOE STRUT BACK-1/4 TURN L/TOE STRUT SIDE-ROCK ACROSS-1/4 TURN R, SHUFFLE FORWARD, STEP, PIVOT 1/2 L

- 1& 1/4 Linksdrehung, RF Schritt nach hinten, nur die Fußspitze aufsetzen, rechte Hacke absenken (6 Uhr)
2& 1/4 Linksdrehung, LF Schritt nach links, nur die Fußspitze aufsetzen, linke Hacke absenken (3 Uhr)
3&4 RF über LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF, 1/4 Rechtsdrehung, RF Schritt nach vorn (6 Uhr)
5&6 LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn
7-8 RF Schritt nach vorn (etwas in die Knie gehen) - 1/2 Linksdrehung auf bd Ballen, Gewicht am Ende links (wieder aufrichten) (12 Uhr)

Restart: In der 5. Runde (6 Uhr) nach '5&6' abbrechen, auf '7&8': 'RF nach vorn kicken - RF an LF heransetzen, LF neben RF auftippen' und von vorn beginnen

KICK-BALL-POINT, SAILOR STEP TURNING 1/4 L, STEP, PIVOT 1/2 L, STOMP FORWARD, HOLD

- 1&2 RF nach vorn kicken, RF an LF heransetzen, linke Fußspitze links auftippen
3&4 LF hinter RF kreuzen, 1/4 Linksdrehung, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn (9 Uhr)
5-6 RF Schritt nach vorn, 1/2 Linksdrehung auf bd Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
7-8 RF vorn aufstampfen - Halten

Wiederholung bis zum Ende