



TOES

32 Count, 4 Wall, Beginner

Choreographie: Rachael McEnaney

Musik: Toes by Zac Brown Band

überarbeitet von: Marlis Wolter

Intro: 80 Count, beginne auf die Wörter „Well the plane touched down...“

STEP RIGHT, HOLD, LEFT BACK ROCK, STEP LEFT, TOUCH RIGHT, STEP RIGHT, HOOK LEFT WITH 1/4 TURN LEFT

- 1-2 RF großen Schritt nach rechts, LF zum RF heranziehen (nicht absetzen)
- 3-4 LF Schritt zurück (RF leicht anheben) Gewicht vor auf RF
- 5-6 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen
- 7-8 RF Schritt nach rechts, 1/4 Linksdrehung, LF vor rechten Schienbein kreuzen

STEP FORWARD LEFT, LOCK RIGHT, LEFT LOCK STEP, STEP 1/2 PIVOT, STEP 1/4 PIVOT

- 1-2 LF Schritt vorwärts und RF hinter LF einkreuzen
- 3&4 LF Schritt vorwärts, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt vorwärts,
- 5-6 RF Schritt vorwärts, 1/2 Linksdrehung auf bd. Fußballen (Gewicht LF)
- 7-8 RF Schritt vorwärts, 1/4 Linksdrehung auf bd. Fußballen (Gewicht LF)

WEAVE TO LEFT (CROSSING RIGHT), CROSS ROCK RIGHT, 1/4 TURN RIGHT SHUFFLE

- 1-2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 3-4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 5-6 RF vor LF kreuzen (linke Ferse anheben) Gewicht zurück auf LF
- 7&8 1/4 Rechtsdrehung & RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

1/2 TURN RIGHT WITH LEFT SHUFFLE BACK, 1/2 TURN RIGHT WITH RIGHT SHUFFLE FORWARD, LEFT ROCK STEP, BEHIND SIDE CROSS

- 1&2 1/2 Rechtsdrehung & LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt zurück
- 3&4 1/2 Rechtsdrehung & RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5-6 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) Gewicht zurück auf RF
- 7&8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

Tanz beginnt wieder von vorn