



CHICAGO DANCE

32 Count, 2 Wall, Intermediate

Choregraphie: Severine Fillion
Musik: Chicago Song von Stu Larsen
überarbeitet von: Marlis Wolter

**Der Tanz beginnt nach 'And I Said' auf 'Cause I've been looking for a girl like you'
(nach 21 Sekunden)**

SIDE-TOUCH-SIDE, BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE-TOUCH-SIDE, BEHIND 1/4 TURN R STEP

1&2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen, LF Schritt nach links
3&4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF über LF kreuzen
5&6 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen, RF Schritt nach rechts
7&8 LF hinter RF kreuzen, 1/4 Rechtsdrehung, RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn (3 Uhr)

TOUCH-HEEL-STEP, HEELS SWIVELS R + L-HOOK-SHUFFLE FORWARD

1&2 Rechte Fußspitze neben LF auftippen (Knie nach innen) Rechte Hacke neben LF auftippen
(Fußspitze nach außen) RF Schritt nach vorn
3&4 Beide Hacken nach rechts, links und wieder nach rechts drehen
5&6 Beide Hacken nach links, rechts und wieder nach links drehen
& RF vor linkem Schienbein kreuzen
7&8 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn

STEP-PIVOT 1/4 R-CROSS, SIDE & STEP, SIDE & STEP, MAMBO FORWARD

1&2 LF Schritt nach vorn, 1/4 Rechtsdrehung auf bd Ballen, Gewicht am Ende rechts,
LF über RF kreuzen (6 Uhr)
3&4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn
5&6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn
7&8 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach hinten

BACK 2, COASTER STEP & WALK 2, SHUFFLE FORWARD (ON A FULL CIRCLE L)

1-2 2 Schritte nach hinten (l - r)
3&4 LF Schritt nach hinten, RF an LF heransetzen, LF kleinen Schritt nach vorn
&5-6 RF an LF heransetzen, 2 Schritte nach vorn (l - r)
7&8 LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn

Hinweis: '5-8' auf einem vollen Kreis links herum

Wiederholung bis zum Ende

**Tag/Brücke (nach Ende der 1. und 3. Runde - 6 Uhr;
2x am Ende der 8. Runde als Abschluss - 12 Uhr)**

T1 - 1 ROLLING VINE L, STEP, DRAG/TOUCH, BACK, DRAG/TOUCH

1-4 3 Schritte nach rechts, dabei eine volle Rechtsdrehung (r - l - r) - LF neben RF auftippen
5-6 LF großen Schritt nach schräg links vorn, RF an LF heranziehen/auftippen
7-8 RF Schritt nach schräg rechts hinten, LF an RF heranziehen/auftippen

T1 - 2 ROLLING VINE L, STEP, DRAG/TOUCH, BACK, DRAG/TOUCH

1-8 Wie Schrittfolge T1-1, aber spiegelbildlich mit links beginnend