

## LOVE TAKES TIME

64 Count / 4 Wall Beginner/Intermediate

Choreographie: Severine Fillion  
Music: "Love Takes Time" by Gord Bamford (Album: Neon Smoke)  
überarbeitet von: Marlis Wolter



Intro: 32 Count

### HEEL STRUT FORWARD (RIGHT & LEFT), MAMBO FORWARD, HOLD

1-2 rechte Ferse vorn aufsetzen, rechte Fußspitze aufsetzen  
3-4 linke Ferse vorn aufsetzen linke Fußspitze aufsetzen  
5-6 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) Gewicht zurück auf LF  
7-8 RF Schritt zurück - Halten

### SLOW COASTER STEP, HOLD, KICK, KICK, BACK ROCK

1-2 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen  
3-4 LF Schritt vorwärts - Halten  
5-6 RF flach nach vorn kicken, RF etwas höher nach vorn kicken  
7-8 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF

**Restart: Im 3. Durchgang (6 Uhr) beginne hier wieder von vorn**

### HALF RUMBA BOX, HOLD, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH

1-2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen  
3-4 RF Schritt vorwärts und Halten  
5-6 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen  
7-8 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen

### HALF RUMBA BOX, HOLD, SIDE, TOUCH, SIDE, 1/4 TURN & HITCH

1-2 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen  
3-4 LF Schritt zurück und Halten  
5-6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen  
7-8 LF Schritt nach links, 1/4 Rechtsdrehung & rechtes Knie hochheben

### SLOW COASTER CROSS, HOLD, WEAVE TO LEFT

1-2 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen  
3-4 RF Schritt vorwärts und Halten  
5-6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen  
7-8 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen

### SCISSOR STEP, HOLD, POINT X 3 (SIDE, FORWARD, SIDE), HOOK BACK

1-2 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen  
3-4 LF vor RF kreuzen und Halten  
5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen, rechte Fußspitze vorn auftippen  
7-8 Rechte Fußspitze rechts auftippen, RF angewinkelt hinter LF kreuzend hochheben

**Restart: Im 6. Durchgang (3 Uhr) beginne hier wieder von vorn**

### VINE TO RIGHT, SCUFF, CROSS ROCK, SIDE, HOLD

1-2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen  
3-4 RF Schritt nach rechts, LF starker Bodenstreifer nach vorn  
5-6 LF vor RF kreuzen (rechte Ferse anheben) Gewicht zurück auf RF  
7-8 LF Schritt nach links und Halten

### JAZZ BOX, SWIVET RIGHT, SWIVET LEFT

1-2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück  
3-4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen  
5-6 Rechte Fußspitze nach rechts & linke Ferse nach links drehen und wieder zurück zur Mitte  
7-8 Linke Fußspitze nach links & rechte Ferse nach rechts drehen und wieder zurück zur Mitte

### Option

5-6 Rechte Ferse nach links drehen und wieder zurück drehen  
7-8 Linke Ferse nach rechts drehen und wieder zurück drehen

**Tanz beginnt wieder von vorn**