

## LOVE TAKES TIME

64 Count / 4 Wall Beginner/Intermediate

Choreographie: Severine Fillion  
Music: "Love Takes Time" by Gord Bamford (Album: Neon Smoke)  
überarbeitet von: Marlis Wolter



Intro: 32 Count

### HEEL STRUT FORWARD (RIGHT & LEFT), MAMBO FORWARD, HOLD

- 1-2 rechte Ferse vorn aufsetzen, rechte Fußspitze aufsetzen
- 3-4 linke Ferse vorn aufsetzen linke Fußspitze aufsetzen
- 5-6 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) Gewicht zurück auf LF
- 7-8 RF Schritt zurück - Halten

### SLOW COASTER STEP, HOLD, KICK, KICK, BACK ROCK

- 1-2 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen
- 3-4 LF Schritt vorwärts - Halten
- 5-6 RF flach nach vorn kicken, RF etwas höher nach vorn kicken
- 7-8 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF

**Restart: Im 3. Durchgang (6 Uhr) beginne hier wieder von vorn**

### HALF RUMBA BOX, HOLD, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen
- 3-4 RF Schritt vorwärts und Halten
- 5-6 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen
- 7-8 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen

### HALF RUMBA BOX, HOLD, SIDE, TOUCH, SIDE, 1/4 TURN & HITCH

- 1-2 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen
- 3-4 LF Schritt zurück und Halten
- 5-6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
- 7-8 LF Schritt nach links, 1/4 Rechtsdrehung & rechtes Knie hochheben

### SLOW COASTER CROSS, HOLD, WEAVE TO LEFT

- 1-2 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen
- 3-4 RF Schritt vorwärts und Halten
- 5-6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 7-8 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen

### SCISSOR STEP, HOLD, POINT X 3 (SIDE, FORWARD, SIDE), HOOK BACK

- 1-2 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen
- 3-4 LF vor RF kreuzen und Halten
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen, rechte Fußspitze vorn auftippen
- 7-8 Rechte Fußspitze rechts auftippen, RF angewinkelt hinter LF kreuzend hochheben

**Restart: Im 6. Durchgang (3 Uhr) beginne hier wieder von vorn**

### VINE TO RIGHT, SCUFF, CROSS ROCK, SIDE, HOLD

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3-4 RF Schritt nach rechts, LF starker Bodenstreifer nach vorn
- 5-6 LF vor RF kreuzen (rechte Ferse anheben) Gewicht zurück auf RF
- 7-8 LF Schritt nach links und Halten

### JAZZ BOX, SWIVET RIGHT, SWIVET LEFT

- 1-2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 3-4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen
- 5-6 Rechte Fußspitze nach rechts & linke Ferse nach links drehen und wieder zurück zur Mitte
- 7-8 Linke Fußspitze nach links & rechte Ferse nach rechts drehen und wieder zurück zur Mitte

### Option

- 5-6 Rechte Ferse nach links drehen und wieder zurück drehen
- 7-8 Linke Ferse nach rechts drehen und wieder zurück drehen

**Tanz beginnt wieder von vorn**