



DANCING IN THE DARK

32 Count, 2 Wall, Beginner, Intermediate

Choreographie:

Jo Thompson

Musik:

Smoke Rings In The Dark v Gary Allan

I Should Have Been True v Mavericks

VINE RIGHT WITH 1/4 TURN RIGHT, RONDE, JAZZ BOX WITH 1/4 TURN LEFT, HOLD

5 –6 7 –8

1-2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen

3-4 RF Schritt nach rechts mit 1/4 Rechtsdrehung

5-6 Linke Fußspitze schwingend nach vorn schwingen, vor RF kreuzend LF vor RF kreuzen (absetzen) und RF Schritt zurück

7-8 1/4 Linksdrehung auf dem Ballen des RF, LF Schritt nach links und Halten

CROSS ROCKS & SIDE R + L

1-2 RF vor LF kreuzen (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF

3-4 RF Schritt nach rechts und Halten

5-6 LF vor RF kreuzen (RF etwas anheben) Gewicht zurück auf RF

7-8 LF Schritt nach links und Halten

CROSS, SIDE, 1/4 TURN R & BACK, BACK ROCK, FORWARD

1-2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links

3-4 1/4 Rechtsdrehung auf dem Ballen des LF, RF Schritt zurück und Halten

5-6 LF Schritt zurück (RF etwas anheben) Gewicht vor auf RF

7-8 LF Schritt nach vorn und Halten

LOCK STEP FORWARD, STEP, PIVOT 1/4 TURN R, CROSS

1-2 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen

3-4 RF Schritt nach vorn und Halten

5-6 LF Schritt nach vorn, 1/4 Rechtsdrehung auf bd Ballen (Gewicht am Ende auf dem RF)

7-8 LF vor RF kreuzen und Halten

Tanz beginnt wieder von vorn