



A WOMAN YOU LOVE

32 Count, 4 Wall, Improver, 2 Restarts,

Choreographie: Silvis Schill
Musik: With A Woman You Love
überarbeitet von: Marlis Wolter

Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen auf „Cold“

BACK 2, COASTER CROSS, SIDE/SWAYS, CHASSÉ R

1-2 2 Schritte nach hinten (l - r)
3&4 LF Schritt nach hinten, RF an LF heransetzen, LF über RF kreuzen
5-6 RF Schritt nach rechts mit Hüften nach rechts und links schwingen
7&8 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts

CROSS, 1/4 TURN L, BACK, HOOK/SNAP, STEP, LOCK, LOCKING SHUFFLE FORWARD

1-2 LF über RF kreuzen, 1/4 Linksdrehung, RF Schritt nach hinten (**9 Uhr**)
3-4 LF Schritt nach hinten, RF anheben und vor linkem Schienbein kreuzen/schnippen
5-6 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen
7&8 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vorn

Restart:

In der 3. Runde (3 Uhr) nach '7' abbrechen, auf '8': 'LF neben RF auftippen, von vorn beginnen

Restart:

In der 7. Runde (9 Uhr) nach '1-2' abbrechen, auf '3-4': 'Schritt nach links mit Hüften links/rechts schwingen und von vorn beginnen

JAZZ BOX TURNING 1/4 L, STEP/HIP BUMPS L + R

1-2 LF über RF kreuzen, 1/4 Linksdrehung, RF Schritt nach hinten (**6 Uhr**)
3-4 LF Schritt nach links, RF Schritt nach vorn
5&6 LF Schritt nach vorn, Hüften nach vorn, und hinten und wieder nach vorn schwingen
7&8 RF Schritt nach vorn, Hüften nach vorn, und hinten und wieder nach vorn schwingen

ROCK FORWARD, SHUFFLE BACK, TOUCH BACK, PIVOT 1/2 R, STEP, PIVOT 1/4 R

1-2 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
3&4 LF Schritt nach hinten, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach hinten
5-6 rechte Fußspitze hinten auftippen, 1/2 Rechtsdrehung auf bd Ballen, Gewicht am Ende rechts (**12 Uhr**)
7-8 LF Schritt nach vorn, 1/4 Rechtsdrehung auf bd Ballen, Gewicht am Ende rechts (**3 Uhr**)

Wiederholung bis zum Ende