



FUN PUSH

48 Count, 1 wall, Beginner Contradance

Choreographie: Helen O'Malley & Rob Fowler

Musik: Fun Fun Fun von Status Quo,
Fun Fun Fun von Beach Boys & Ricky Van Shelton
Wellermann

überarbeitet von: Marlis Wolter

HEEL, HOOK, HEEL, HEEL, R + L

- 1-2 rechte Hacke vorn auftippen, RF vor linken Schienbein anwinkeln
- 3-4 & rechte Hacke vorn 2x auftippen, RF an LF heransetzen
- 5-8 & wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend, LF an RF heransetzen

HEEL & HEEL & HEEL, CLAP, HIP BUMPS

- 1&2 rechte Hacke vorn auftippen, RF an LF heransetzen, linke Hacke vorn auftippen
- &3-4 LF an RF heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen - Klatschen
- 5-6 rechte Hüfte 2x nach vorn schwingen
- 7-8 linke Hüfte 2x zurück schwingen

SWIVEL, SHUFFLE FORWARD, STEP, PIVOT 1/2 RIGHT

- 1-2 Fersen nach rechts und wieder zurück
- 3-4 wie 1-2
- 5&6 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn
- 7-8 LF Schritt nach vorn, 1/2 Rechtsdrehung auf bd Ballen, Gewicht am Ende rechts (**6 Uhr**)

SHUFFLE FORWARD, STEP, PIVOT 1/2 LEFT, CLOSE/SLAPS, CLAPS

- 1&2 LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn
- 3-4 RF Schritt nach vorn, 1/2 Linksdrehung auf bd Ballen, Gewicht am Ende links (**12 Uhr**)
- 5-6 2x auf die Oberschenkel klatschen
- 7-8 1x eigene Hände klatschen, 1x gegen die Hände des Gegenüber R & L klatschen

SIDE, CLOSE, STEP, TOUCH, SIDE, CLOSE, BACK, CLOSE

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen
- 3-4 RF Schritt nach vorn, LF neben RF auftippen
- 5-6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen
- 7-8 LF Schritt nach hinten, RF an LF heransetzen

SIDE, CLOSE, STEP, TOUCH, SIDE, CLOSE, BACK, CLOSE

- 1 - 8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Wiederholung bis zum Ende