



## COME MY WAY

64 Count, 1 Wall, Intermediate, 1 Restart, 1 Tag/Restart  
Choreographie: Severine Fillion, Chrystel Durand, Guillaume Roussel  
Musik: Come My Way von Raynes  
überarbeitet von: Marlis Wolter

Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

### ROCK FORWARD, SHUFFLE IN PLACE TURNING FULL R, 1/4 TURN R, BEHIND-SIDE-HEEL & CROSS

- 1-2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
- 3&4 3 Schritte auf der Stelle, dabei eine volle Rechtsdrehung (r - l - r)
- 5 1/4 Rechtsdrehung, LF Schritt nach links (**3 Uhr**)
- 6& RF hinter LF kreuzen, LF kleinen Schritt nach links
- 7& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen, RF an LF heransetzen
- 8 LF über RF kreuzen

### STOMP SIDE, BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE, SAILOR STEP TURNING 1/4 L, KICK-BALL-POINT

- 1-2 RF rechts aufstampfen, LF hinter RF kreuzen
- &3-4 RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 5&6 LF hinter RF kreuzen, 1/4 Linksdrehung, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn (**12 Uhr**)
- 7&8 RF nach vorn kicken, RF an LF heransetzen und linke Fußspitze links auftippen

### SAILOR STEP, ROCK BACK, DOROTHY STEPS-HEEL & HEEL &

- 1&2 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF
- 5-6& RF Schritt nach schräg rechts vorn, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach schräg rechts vorn
- 7& Linke Hacke vorn auftippen, LF an RF heransetzen
- 8& Rechte Hacke vorn auftippen, RF an LF heransetzen

### ROCK FORWARD, LOCKING SHUFFLE BACK, 1/2 TURN R, STEP, PIVOT 1/2 R, STEP

- 1-2 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
- 3&4 LF Schritt nach hinten, RF über LF einkreuzen, LF Schritt nach hinten
- 5-6 1/2 Rechtsdrehung, RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn (**6 Uhr**)
- 7-8 1/2 Rechtsdrehung auf bd Ballen, Gewicht am Ende rechts, LF Schritt nach vorn (**12 Uhr**)

(Restart: In der 1. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

(Tag/Restart: In der 5. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abrechnen, die Brücke tanzen und dann von vorn beginnen)

### STOMP UP, KICK & KICK, COASTER STEP, 1/4 TURN L, TOUCH, KICK-BALL-CROSS

- 1 RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 2&3 RF nach vorn kicken, RF an LF heransetzen, LF nach vorn kicken
- 4&5 LF Schritt nach hinten, RF an LF heransetzen, LF kleinen Schritt nach vorn
- 6-7 1/4 Linksdrehung, RF großen Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen (**9 Uhr**)
- 8&1 LF nach schräg links vorn kicken, LF an RF heransetzen, RF über LF kreuzen

### SIDE, TOUCH, KICK-BALL-CROSS, SIDE, SAILOR STEP TURNING 1/4 L

- 2-3 LF großen Schritt nach links, RF neben LF auftippen
- 4&5 RF nach schräg rechts vorn kicken, RF an LF heransetzen, LF über RF kreuzen
- 6 RF Schritt nach rechts
- 7&8 LF hinter RF kreuzen mit 1/4 Linksdrehung, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn (**6 Uhr**)

**STOMP UP, KICK & KICK, COASTER STEP, 1/4 TURN L, TOUCH, KICK-BALL-CROSS**

- 1 RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 2&3 RF nach vorn kicken, RF an LF heransetzen, LF nach vorn kicken
- 4&5 LF Schritt nach hinten, RF an LF heransetzen, LF kleinen Schritt nach vorn
- 6-7 1/4 Linksdrehung, RF großen Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen (**3 Uhr**)
- &1 LF nach schräg links vorn kicken, LF an RF heransetzen, RF über LF kreuzen

**SIDE, TOUCH, KICK-BALL-CROSS, SIDE, SAILOR STEP TURNING 1/4 L**

- 2-3 LF großen Schritt nach links, RF neben LF auftippen
- 4&5 RF nach schräg rechts vorn kicken, RF an LF heransetzen, LF über RF kreuzen
- 6 RF Schritt nach rechts
- 7&8 LF hinter RF kreuzen mit 1/4 Linksdrehung, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn (**12 Uhr**)

**Wiederholung bis zum Ende**

**Tag/Brücke (a capella Teil)**

**T1-1: CROSS, BACK, SIDE**

- 1-3 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach hinten, RF Schritt nach rechts

**T1-2: STEP, TOUCH, KICK-BALL-CHANGE L + R**

- 1-2 LF Schritt nach schräg links vorn, RF neben LF auftippen
- 3&4 RF nach vorn kicken, RF an LF heransetzen, LF Schritt auf der Stelle
- 5-6 RF Schritt nach schräg rechts vorn, LF neben RF auftippen
- 7&8 LF nach vorn kicken, LF an RF heransetzen, RF Schritt auf der Stelle

**T1-3: BACK, TOUCH, KICK-BALL-CHANGE L + R**

- 1-2 LF Schritt nach schräg links hinten, RF neben LF auftippen
- 3&4 RF nach vorn kicken, RF an LF heransetzen, LF Schritt auf der Stelle
- 5-6 RF Schritt nach schräg rechts hinten, LF neben RF auftippen
- 7&8 LF nach vorn kicken, LF an RF heransetzen, RF Schritt auf der Stelle

**T1-4: STEP**

- 1 Schritt nach vorn mit links