

## STREET CALLED MAIN

64 Count, 4 Wall, Intermediate 2 Restarts

Choreographie: Silvia Schill  
Musik: Street Called Main von Keith Urban  
überarbeitet von: Marlis Wolter



Der Tanz beginnt mit dem Gesang

### ROCK FORWARD, ROCK SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, POINT

- 1-2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF
- 3-4 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
- 5-6 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 7-8 RF über LF kreuzen, linke Fußspitze links auf tippen

### CROSS, SIDE, BEHIND, POINT, ROCK BACK, STEP, PIVOT 1/4 L

- 1-2 LF über RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 3-4 LF hinter RF kreuzen, rechte Fußspitze rechts auf tippen
- 5-6 RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF
- 7-8 RF Schritt nach vorn, 1/4 Linksdrehung auf bd Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

(Restart: In der 3. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

### CROSS, ROCK SIDE, CROSS, ROCK SIDE, ROCK FORWARD

- 1-2 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 3-4 Gewicht zurück auf RF, LF über RF kreuzen,
- 5-6 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
- 7-8 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF

### SHUFFLE BACK TURNING 1/2 R, ROCK FORWARD, SHUFFLE BACK TURNING 1/2 L, STEP, PIVOT 1/4 L

- 1&2 1/2 Rechtsdrehung, RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn (3 Uhr)
- 3-4 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
- 5&6 1/2 Linksdrehung, LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn (9 Uhr)
- 7-8 RF Schritt nach vorn, 1/4 Linksdrehung auf bd Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

(Restart: In der 4. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

### CROSS, SIDE, SAILOR STEP, JAZZ BOX TURNING 1/4 L WITH TOUCH

- 1-2 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 3&4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
- 5-6 LF über RF kreuzen, 1/4 Linksdrehung, RF Schritt nach hinten (3 Uhr)
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen

### SIDE, BEHIND, CHASSÉ R, SIDE, BEHIND, CHASSÉ L TURNING 1/4 L

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3&4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts
- 5-6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 7&8 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, 1/4 Linksdrehung, LF Schritt nach vorn (12 Uhr)

### STEP, PIVOT 1/2 L, 1/2 TURN L, 1/2 TURN L, SHUFFLE FORWARD, STEP, PIVOT 1/4 R

- 1-2 RF Schritt nach vorn, 1/2 Linksdrehung auf bd Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3-4 1/2 Linksdrehung, RF Schritt nach hinten, 1/2 Linksdrehung, LF Schritt nach vorn
- 5&6 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn
- 7-8 LF Schritt nach vorn, 1/4 Rechtsdrehung auf bd Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)

### JAZZ BOX, ROCK FORWARD, COASTER STEP

- 1-2 LF über RF kreuzen, RF Schritt nach hinten
- 3-4 LF Schritt nach links, RF Schritt nach vorn
- 5-6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
- 7&8 LF Schritt nach hinten, RF an LF heransetzen, LF kleinen Schritt nach vorn

Wiederholung bis zum Ende