



## LET'S CELEBRATE

64 Counts, 2 Wall, Low Intermediate, 1 Restart

Choreographie: Mario & Lilly Hollnsteiner

Musik: Cupid you must have been drinking by Road Chicks

überarbeitet von: Marlis Wolter

### LARGE STEP R, SLIDE, STOMP, HOLD, JAZZ BOX WITH HOOK

- 1-2 RF langen Schritt nach rechts, LF heranziehen
- 3-4 LF neben RF aufstampfen - Halten
- 5-6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 7-8 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF anheben

### LARGE STEP L, SLIDE, HOLD, JAZZ BOX WITH SCUFF

- 1-2 LF langen Schritt nach links, RF heranziehen
- 3-4 RF neben LF aufstampfen - Halten
- 5-6 LF vor RF kreuzen, RF Schritt zurück
- 7-8 LF Schritt links, RF Bodenstreifer nach vorn

### STEP-LOCK-STEP, SCUFF, 1/4TURN R & STEP LEFT, STOMP, 1/4 TURN R & STEP FWD, SCUFF

- 1-2 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen
- 3-4 RF Schritt nach vorn, LF Bodenstreifer nach vorn
- 5-6 1/4 Rechtsdrehung & LF Schritt nach links, RF neben LF aufstampfen
- 7-8 1/4 Rechtsdrehung & RF Schritt nach vorn, LF Bodenstreifer nach vorn

### STEP-LOCK-STEP, STOMP UP, TOE R, STEP BACK, TOE L, TOE BACK

- 1-2 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen
- 3-4 LF Schritt nach von, RF neben LF aufstampfen (Gewicht LF)
- 5-6 RF Spitze rechts auftippen, RF Schritt zurück
- 7-8 LF Spitze links auftippen, LF Spitze hinten auftippen

**Restart: ersetze in der 3. Runde Count 8 durch: LF neben RF abstellen**

### TOUCH L TOE L, STEP FWD, TOUCH R TOE R, STEP FWD, SWIVEL, 1/2 TURN L, HOLD

- 1-2 LF Spitze links auftippen, LF Schritt nach vorn
- 3-4 RF Spitze rechts auftippen, RF Schritt nach vorn
- 5-6 beide Fersen nach rechts und wieder zurück drehen
- 7-8 1/2 Linksdrehung (Gewicht LF) - Halten

### TOUCH R TOE R, STEP FWD, TOUCH L TOE L, STEP FWD, SWIVEL 1/2, TURN R, SLIDE 1/4 TURN R

- 1-2 RF Spitze rechts auftippen, RF Schritt nach vorn
- 3-4 LF Spitze links auftippen, LF Schritt nach vorn
- 5-6 beide Fersen nach links und wieder zurück drehen
- 7-8 1/2 Rechtsdrehung (Gewicht LF) , RF Spitze mit 1/4 Rechtsdrehung nach hinten über den Boden ziehen

### STER STEP, SCUFF, STEP-LOCK-STEP FORWARD, 1/2 TURN R & HOOK

- 1-2 RF Schritt zurück, LF neben RF abstellen
- 3-4 RF Schritt nach vorn, LF Bodenstreifer nach vorn
- 5-6 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen
- 7-8 LF Schritt nach vorn, 1/2 Rechtsdrehung & RF vor linken Schienbein kreuzen

### 1/4 TURN R & STEP-LOCK-STEP FORWARD, STOMP UP, HEEL LEFT FORWARD, TOGETHER, HEEL RIGHT FORWARD, HOOK RIGHT

- 1-2 1/4 Rechtsdrehung & RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen
- 3-4 RF Schritt nach vorn, LF neben RF aufstampfen (Gewicht RF)
- 5-6 linke Ferse vorn auftippen, LF neben RF abstellen
- 7-8 rechte Ferse vorn auftippen, RF hinter LF anheben