



AROUND THE FIRE

48 Count / 2 Wall Intermediate

Choreographie: Kate Sala, Chrystel Durand, Darren Bailey & Guillaume Richard

Musik: Old Country Barn - James Johnston

Überarbeitet von: Marlis Wolter

Intro: 16 Counts.

OUT & CLAP X2, BACK LOCK STEP, COASTER STEP, STEP 1/2 PIVOT

- 1& RF Schritt schräg rechts vorwärts, Halten & klatschen
- 2& LF Schritt schräg links vorwärts, Halten & klatschen
- 3&4 RF Schritt zurück, LF vor RF einkreuzen, RF Schritt zurück
- 5&6 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 7-8 RF Schritt vorwärts, 1/2 Linksdrehung auf bd Ballen (Gewicht LF)

DOROTHY STEP, SIDE STEP, CROSS & HITCH RONDÉ, WEAVE, HITCH & STEP, DRAG, TOGETHER

- 1-2& RF Schritt diag. rechts vorwärts, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt diag. rechts vorwärts
- 3-4 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen, linkes Knie hochheben & nach hinten bewegen
- 5&6 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
- &7 Rechtes Knie hochheben, RF großen Schritt nach rechts, LF zum RF heranziehen
- 8 LF neben RF absetzen

MODIFIED REVERSE BOX STEP

- 1-2 RF Schritt vorwärts, 1/4 Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück
- 3&4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 5-6 1/4 Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt nach links, 1/4 Rechtsdrehung & RF Schritt nach rechts
- 7&8 LF Schritt vorwärts, RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt vorwärts **3 Uhr**

CHARLESTON STEP X2, STEP LOCK STEP, STEP, TOUCH, UNWIND 3/4 TURN

- 1-2 Rechte Fußspitze vorne auftippen und RF Schritt zurück
- 3-4 Linke Fußspitze hinten auftippen und LF Schritt vorwärts
- 5&6 RF Schritt diag. rechts vorwärts, LF hinter dem RF einkreuzen, RF Schritt diag. rechts vorwärts
- &7 LF Schritt schräg links vorwärts und rechte Fußspitze hinter dem LF kreuzend auftippen
- 8 3/4 Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)

Restart: Im 5., 6., 7. und 8 Durchgang beginne hier wieder von vorn

SIDE ROCK, WEAVE, SIDE ROCK, WEAVE

- 1-2 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) Gewicht zurück auf LF
- 3+4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
- 5-6 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) Gewicht zurück auf RF LF hinter RF kreuzen,
- 7&8 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

STEP, FLICK, STEP, HOOK, STEP, HEEL SWIVEL, BALL STEP 1/2 PIVOT, STEP, DRAG

- 1& RF Schritt vorwärts, LF hinter RF kreuzend hochschnellen lassen
- 2& LF Schritt zurück und RF heben & vor linken Schienbein kreuzen
- 3& RF Schritt vorwärts und rechte Ferse nach außen drehen
- 4& Rechte Ferse nach innen drehen und rechten Fußballen neben LF absetzen
- 5-6 LF Schritt vorwärts und 1/2 Rechtsdrehung auf bd Ballen (Gewicht RF) **6 Uhr**
- 7-8 LF Schritt vorwärts und RF zum LF heranziehen (nicht absetzen)

Tanz beginnt wieder von vorn