



KISS ME

64 Count, 4 Wall, Improver. 0 Restarts, 0 Tags
Choreographie: Véronique Dailly & Agnes Gauthier
Musik: Kiss Me von Dermot Kennedy
Überarbeitet von: Marlis Wolter

Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

STEP, LOCK, 1/4 TURN R/SHUFFLE ACROSS, SIDE, 1/4 TURN R, SHUFFLE ACROSS

1-2 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen
3&4 1/4 Rechtsdrehung, RF weit über LF kreuzen, LF kleinen Schritt nach links,
RF weit über LF kreuzen **(3 Uhr)**
5-6 LF Schritt nach links, 1/4 Rechtsdrehung, RF Schritt nach rechts **(6 Uhr)**
7&8 LF weit über RF kreuzen, RF kleinen Schritt nach rechts, LF weit über RF kreuzen

ROCK SIDE, BEHIND-SIDE-CROSS, ROCK SIDE, COASTER STEP

1-2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
3&4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF über LF kreuzen
5-6 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
7&8 LF Schritt nach hinten, RF an LF heransetzen, LF kleinen Schritt nach vorn

STEP, POINT, SAILOR STEP, CROSS, UNWIND 1/2 L, SHUFFLE FORWARD

1-2 RF Schritt nach vorn, Linke Fußspitze links auftippen
3&4 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
5-6 RF über LF kreuzen, 1/2 Linksdrehung auf bd Ballen, Gewicht am Ende links **(12 Uhr)**
7&8 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn

SIDE, 1/4 TURN R, TOUCH FORWARD-HEEL SWIVEL, BACK 2 & WALK 2

1-2 LF Schritt nach links, 1/4 Rechtsdrehung, RF Schritt nach rechts **(3 Uhr)**
3&4 Linke Fußspitze vorn auftippen, linke Hacke nach links und wieder zurück drehen
5-6 2 Schritte nach hinten **(l - r)**
&7-8 LF an RF heransetzen, 2 Schritt nach vorn **(r - l)**

(Ende: Der Tanz endet hier - Richtung 9 Uhr; zum Schluss '1/4 Rechtsdrehung, RF Schritt nach vorn - 12 Uhr)

S5 TOUCH FORWARD/HIP BUMPS R + L, ROCK FORWARD, SHUFFLE BACK TURNING 1/2 R (SHUFFLE BACK TURNING 11/2 R)

1&2 Rechte Fußspitze vorn auftippen/Hüften schwingen nach vorn, hinten und nach vorn
(Gewicht am Ende rechts)
3&4 Linke Fußspitze vorn auftippen/Hüften schwingen nach vorn, hinten und nach vorn
(Gewicht am Ende links)
5-6 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
7&8 1/2 Rechtsdrehung, RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn **(9 Uhr)**

S6 ROCKING CHAIR, STEP, PIVOT 1/4 R 2X

1-2 LF Schritt nach vorn mit links, Gewicht zurück auf RF
3-4 LF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf RF
5-6 LF Schritt nach vorn, 1/4 Rechtsdrehung, auf bd Ballen, Gewicht am Ende rechts **(12 Uhr)**
7-8 Wie 5-6 **(3 Uhr)**

TOUCH FORWARD/HIP BUMPS L + R, ROCK FORWARD, SHUFFLE BACK TURNING 1/2 L (SHUFFLE BACK TURNING 11/2 L)

1-8 Wie Schrittfolge S5, aber spiegelbildlich mit links beginnend **(9 Uhr)**

ROCKING CHAIR, STEP, PIVOT 1/4 L 2X

1-8 Wie Schrittfolge S6, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend **(3 Uhr)**

Wiederholung bis zum Ende