



## **KISS ME**

32 Count, 4 Wall, Beginner

Choreographie: Mathieu L'Huillier  
Musik: Kiss Me von Dermot Kennedy  
überarbeitet von: Marlis Wolter

Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

### **SIDE, CLOSE, SHUFFLE FORWARD, ROCK FORWARD, SHUFFLE BACK TURNING 1/2 L**

1-2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen  
3&4 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn  
5-6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF  
7&8 1/2 Linksdrehung, LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn (**6 Uhr**)

### **STEP, TOUCH R + L, BACK, TOUCH R + L**

1-2 RF Schritt nach schräg rechts vorn, LF neben RF auftippen  
3-4 LF Schritt nach schräg links vorn, RF neben LF auftippen  
5-6 RF Schritt nach schräg rechts hinten, LF neben RF auftippen  
7-8 LF Schritt nach schräg links hinten, RF neben LF auftippen

### **ROCK SIDE, SHUFFLE ACROSS R + L**

1-2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF  
3&4 RF weit über LF kreuzen, LF kleinen Schritt nach links, RF weit über LF kreuzen  
5-6 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF  
7&8 LF weit über RF kreuzen, RF kleinen Schritt nach rechts, LF weit über RF kreuzen

### **STEP, PIVOT 1/8 L 2X, JAZZ BOX**

1-2 RF Schritt nach vorn, 1/8 Linksdrehung auf bd Ballen, Gewicht am Ende links (**4:30**)  
3-4 Wie 1-2 (**3 Uhr**)  
5-6 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach hinten  
7-8 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen

**Wiederholung bis zum Ende**