



HEEL, TOE, RODEO

32 Count, 4 Wall, Improver, 1 Restart, 0 Tags

Choreographie: Gary O'Reilly
Musik: Cowboy Up von Kaylee Bell
Überarbeitet von: Marlis Wolter

Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen

STOMP FORWARD, HEEL & TOUCH & HEEL & ROCK FORWARD, ½ TURN R & ½ TURN R

1-2 RF vorn aufstampfen, Linke Hacke vorn auftippen
&3 LF an RF heransetzen, RF neben LF auftippen
&4 RF an LF heransetzen, linke Hacke vorn auftippen
&5-6 LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
7&8 ½ Rechtsdrehung, RF kleinen Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, ½ Rechtsdrehung, RF kleinen Schritt nach vorn

(Ende: Der Tanz endet hier in der 10. Runde - Richtung 9 Uhr; zum Schluss ¼ Rechtsdrehung LF Schritt nach links - 12 Uhr)

ROCK FORWARD, ½ TURN L, ½ TURN L, COASTER STEP, KICK-BALL-STEP

1-2 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
3-4 ½ Linksdrehung, LF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung, RF Schritt nach hinten
5&6 LF Schritt nach hinten, RF an LF heransetzen, LF kleinen Schritt nach vorn
7&8 RF nach vorn kicken, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn

POINT & POINT & POINT-HITCH ACROSS-POINT, SAILOR STEP, SAILOR STEP TURNING ¼ L

1& Rechte Fußspitze rechts auftippen, RF an LF heransetzen
2& Linke Fußspitze links auftippen, LF an RF heransetzen
3&4 Rechte Fußspitze rechts auftippen, rechtes Knie über linkes anheben, rechte Fußspitze rechts auftippen
5&6 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
7&8 LF hinter RF kreuzen, ¼ Linksdrehung, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn **(9 Uhr)**

Restart: In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

STEP, ½ TURN R, COASTER STEP, STEP, ½ TURN L, COASTER STEP

1-2 RF Schritt nach vorn, ½ Rechtsdrehung, LF Schritt nach hinten **(3 Uhr)**
3&4 RF Schritt nach hinten, LF an RF heransetzen, RF kleinen Schritt nach vorn
5-6 LF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung, RF Schritt nach hinten **(9 Uhr)**
7&8 LF Schritt nach hinten, RF an LF heransetzen, LF kleinen Schritt nach vorn

Wiederholung bis zum Ende