



BILLY'S DANCE (SAN FRANCISCO)

48 Count / Partner/circle / Beginner/Intermediate

Choreographie: Pierre Mercier
Musik: San Francisco The Olsen Brothers
überarbeitet von: Marlis Wolter

Position: Sweetheart

ROCKING CHAIR, ROCK STEP FORWARD, 1/2 TURN SHUFFLE RIGHT

1-2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
3-4 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF
5-6 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
7&8 ½ Rechtsdrehung, RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn (**R-L-R**)

ROCKING CHAIR, ROCK STEP FORWARD, 1/2 TURN SHUFFLE LEFT

1-2 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
3-4 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF
5-6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
7&8 ½ Linksdrehung, LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn (**R-L-R**)

WALK, WALK, SHUFFLE FORWARD (2X)

1-2 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn (**R-L**)
3&4 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn (**R-L-R**)
5-6 LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn (**L-R**)
7&8 LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn (**L-R-L**)

STEP, 1/2 TURN L, 1/2 TURN SHUFFLE L, ROCK STEP BACK, 1/2 TURN SHUFFLE R

1-2 RF Schritt nach vorn, 1/2 Linksdrehung auf bd Ballen
3&4 ½ Linksdrehung, RF Schritt zurück, LF an RF setzen, RF Schritt zurück (**R-L-R**)
5-6 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF
7&8 ½ Rechtsdrehung, LF Schritt zurück, RF an LF setzen, LF Schritt zurück (**L-R-L**)

ROCK BACK, 1/2 TURN SHUFFLE L, 1/2 TURN SHUFFLE L, STEP, 1/2 TURN R

1-2 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF
3&4 ½ Linksdrehung, RF Schritt zurück, LF an RF setzen, RF Schritt Schritt zurück (**R-L-R**)
5&6 ½ Linksdrehung, LF Schritt nach vorn, RF an LF setzen, LOF Schritt nach vorn (**L-R-L**)
7-8 RF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung auf bd Ballen

STEP, LOCK, SHUFFLE FORWARD, STEP, LOCK, SHUFFLE FORWARD

1-2 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF kreuzen
3&4 RF Schritt nach vorn, LF an Rf setzen RF Schritt nach vorn (**R-L-R**)
5-6 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF kreuzen
7&8 LF Schritt nach vorn, RF an LF setzen, LF Schritt nach vorn (**L-R-L**)

Tanz beginnt wieder von vorn