



DO IT ALL AGAIN

32 Count, 4 Wall, Improver, 0 Restarts, 0 Tags

Choreographie: Gary O'Reilly & Maggie Gallagher

Musik: Do It All Again von Guilty Pleasure, Enisa & Faydee

Überarbeitet von: Marlis Wolter

Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

WALK 2-ROCK SIDE, STEP, ROCK FORWARD, COASTER CROSS

1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)

&3-4 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach vorn

5-6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF

7&8 LF Schritt nach hinten, RF an LF heransetzen, LF über RF kreuzen

SIDE, CLOSE, CHASSÉ R, ROCK ACROSS, CHASSÉ L TURNING ¼ L

1-2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen

3¼ RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts

5-6 LF über RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF

7&8 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, ¼ Linksdrehung, LF Schritt nach vorn (**9 Uhr**)

SAMBA ACROSS R + L, CROSS, BACK, ROCK BACK/KNEE POP

1&2 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF

3¼ LF über RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF

5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links

7-8 RF Schritt nach hinten mit rechts/rechtes Knie beugen, linkes Knie nach vorn,
Gewicht zurück auf LF

ROCKING CHAIR, STEP, HEELS BOUNCES TURNING ½ L, STEP/FLICK

1-2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF

3-4 RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF

5 RF Schritt nach vorn

6-7 Beide Hacken 2x heben und senken, dabei jeweils eine ¼ Linksdrehung
(Gewicht bleibt rechts (**3 Uhr**))

8 LF Schritt nach vorn, RF nach hinten schnellen

(Ende: Der Tanz endet hier in der 10. Runde - Richtung 6 Uhr; zum Schluss

'RF über LF kreuzen, ½ Linksdrehung auf bd Ballen, Gewicht am Ende links' - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende