



## **TRIPLE MIX**

32 Count, 2 Wall, Beginner

Choreographer: Lorna Mursell (Scotland) Nov 2014  
Musik: Country Medley by Nathan Carter - The Live Show  
überarbeitet von: Marlis Wolter

### **Alternative Music:**

From A Jack To A King - Johnny Hansen  
Take These Chains From My Heart - Lee Roy Parnell  
Singing The Blues - Kentucky Headhunters

**Intro: Beginne beim Wort: KING**

### **CHASSE, BACK ROCK, RECOVER, SIDE TOUCH**

1 & 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts  
3 - 4 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF  
5 - 6 LF Schritt nach links, RF an LF auftippen  
7 - 8 RF Schritt nach rechts, LF an RF auftippen

### **CHASSE 1/4 TURN, BACK ROCK, RECOVER, SIDE TOUCH**

1 & 2 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links  
3 - 4 1/4 Rechtsdrehung und RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF  
5 - 6 RF Schritt nach rechts, LF an RF auftippen  
7 - 8 LF Schritt nach links, RF an LF auftippen

### **TOE STRUT, KICKBALL CHANGE, TOE STRUT KICKBALL CHANGE**

1 - 2 rechte Fußspitze vorn aufsetzen, rechts Hacke absenken  
3 & 4 LF nach vorn kicken, LF an RF heransetzen, RF am Platz belasten  
5 - 6 linke Fußspitze vorn aufsetzen, linke Hacke absenken  
7 & 8 RF nach vorn kicken, RF an LF heransetzen, LF am RF belasten

### **CROSS POINT X 2, JAZZ BOX 1/4 TURN, CROSS**

1 - 2 RF über LF kreuzen, linke Fußspitze links auftippen  
3 - 4 LF über RF kreuzen, rechte Fußspitze rechts auftippen  
5 - 6 RF über LF kreuzen, LF Schritt zurück  
7 - 8 1/4 Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen

**Tanz beginnt wieder von vorn**