GIDDY UP GET DOWN

64 Count, 2 Wall, intermediate, 2 Restarts, 1 Tag

Choreographie: Simon Ward & Maddison Glover
Musik: Giddy Up von Twinnie
Überarbeitet von: Marlis Wolter

Hinweis: Der Tanz beginnt nach dem Peitschenknall auf 'once'

¼ TURN R, ½ TURN R, ¼ TURN R/CHASSÉ R, ROCK ACROSS, ¼ TURN L, ½ TURN L

1-2 ¼ Rechtsdrehung, RF Schritt nach vorn, ½ Rechtsdrehung, LF Schritt nach hinten **(9 Uhr)**
3&4 ¼ Rechtsdrehung, RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts
5-6 LF über RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF
7-8 ¼ Linksdrehung, LF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung, RF Schritt nach hinten **(3 Uhr)**

LOCKING SHUFFLE BACK L + R, COASTER CROSS-SIDE-TOUCH-SIDE-TOUCH

1&2 LF Schritt nach hinten, RF über LF einkreuzen, LF Schritt nach hinten
3&4 RF Schritt nach hinten, LF über RF einkreuzen, RF Schritt nach hinten
5&6 LF Schritt nach hinten, RF an LF heransetzen, LF über RF kreuzen
&7 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
&8 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen

SIDE, DRAG-BEHIND-SIDE, CROSS, ROCK SIDE, CROSS, ¼ TURN R

1-2 RF großen Schritt nach rechts, LF auf der Hacke heranziehen
&3-4 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen
5-6 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
7-8 RF über LF kreuzen, ¼ Rechtsdrehung, LF Schritt nach hinten **(6 Uhr)**

BACK, HOLD-ROCK BACK, STEP, HEEL & HEEL & HEEL & CROSS

1-2 RF großen Schritt nach hinten, LF auf der Hacke heranziehen
&3-4 LF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt nach vorn
5& Rechte Hacke vorn auftippen, RF an LF heransetzen
6& Linke Hacke vorn auftippen, LF an RF heransetzen, LF über RF kreuzen

Restart: In der 3. und 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

SIDE-ROCK BEHIND R + L, ¾ WALK AROUND TURN R/SHUFFLE ACROSS

1&2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF
3&4 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF
5-6 ¼ Rechtsdrehung rechts, RF Schritt nach vorn, ⅛ Rechtsdrehung, LF Schritt nach vorn **(10:30)**
7&8 ⅜ Rechtsdrehung, RF weit über LF kreuzen, LF kleinen Schritt nach links,
RF weit über LF kreuzen **(3 Uhr)**

SIDE-ROCK BEHIND L + R, ⅛ TURN L, ½ TURN L, COASTER STEP

1&2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF
3&4 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF
5-6 ⅛ Linksdrehung, LF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung, RF Schritt nach hinten (**7:30)**
7&8 LF Schritt nach hinten, RF an LF heransetzen, LF kleinen Schritt nach vorn

SAMBA ACROSS R + L, JAZZ BOX TURNING ¼ R

1&2 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
3&4 LF über RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
5-6 RF über LF kreuzen, ¼ Rechtsdrehung, LF Schritt nach hinten **(10:30)**
7-8 RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach vorn

CROSS-¼ TURN R-BEHIND-SIDE-¼ TURN R-STEP-OUT, OUT, ⅛ TURN R, CROSS

1& RF über LF kreuzen, ¼ Rechtsdrehung, LF Schritt nach hinten, RF Schritt nach hinten m **(1:30)**
3&4 LF hinter RF kreuzen, ¼ Rechtsdrehung,, RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn **(4:30)**
5-6 RF Schritt nach schräg rechts vorn, LF kleinen Schritt nach links
7-8 ⅛ Rechtsdrehung, RF Schritt nach hinten, LF über RF kreuzen **(6 Uhr)**

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde - 12 Uhr)
SIDE, TOUCH R + L

1-2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
3-4 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen/2x klatschen