



HAND TO THE HEART

32 Count, 4 Wall, Improver, Restart 0, Tag 0

Choreographie: Sigggi Güldenfuß (DE) & Andrea Dorn (DE) - Juni 2026

Musik: Hand to the Heart - PAENDA

Überarbeitet von: Marlis Wolter

Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen, mit dem Einsatz des Gesanges

ROCK STEP & HEEL, HOLD & WALK R./L., SHUFFLE FORWARD

1-2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF

&3-4 RF neben LF absetzen, linke Ferse vorn aufstellen, Halten

Ending: In der 10. Wall auf &3

**¼ Linksdrehung, RF neben LF absetzen und linke Ferse nach vorn (12 Uhr),
Hände auf das Herz.**

&5-6 LF neben RF absetzen, RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn

7&8 RF Schritt nach vorn, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach vorn

STEP, TOUCH BEHIND, SHUFFLE BACK, ½ TURN L., STEP, KICKBALL CHANGE

1-2 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF auftippen

3&4 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt zurück

5-6 ½ Linksdrehung, LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn

7&8 LF nach vorn kicken, LF neben RF absetzen, Gewicht zurück auf RF

STEP, TOUCH, ¼ TURN R. SIDE, TOUCH, CHASSÉ, BACK ROCK

1-2 LF Schritt nach vorn, RF neben LF auftippen

3-4 ¼ Rechtsdrehung, RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen

5&6 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links

7-8 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF

STEP, PIVOT ½ TURN L., STOMP R./L., JAZZ BOX

1-2 RF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung auf bd Ballen (Gewicht am Ende auf LF)

3-4 RF nach vorn aufstampfen, LF nach vorn aufstampfen

5-6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück

7-8 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen

Wiederholung bis zum Ende