STRAIGHT LINE

64 Count, 2 Wall, Intermediate, 1 Restart, 0 Tags

Choreographie: Maggie Gallagher & Gary O'Reilly
Musik: Straight Line von Keith Urban
Überarbeitet von: Marlis Wolter

Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

TOUCH ACROSS, POINT, SAILOR STEP, STEP, ½ TURN L, COASTER STEP
1-2 Rechte Fußspitze links vorn auftippen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
3&4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links,Gewicht zurück auf RF
5-6 LF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung, RF Schritt nach hinten **6 Uhr**
7&8 LF Schritt nach hinten, RF an LF heransetzen, LF kleinen Schritt nach vorn

STEP, ½ TURN R, SHUFFLE BACK TURNING ½ R, ROCK FORWARD, COASTER STEP
1-2 RF Schritt nach vorn, ½ Rechtsdrehung, LF Schritt nach hinten **12 Uhr**
3&4 1/2 Rechtsdrehung, RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn **6 Uhr**
5-6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
7&8 LF Schritt nach hinten, RF an LF heransetzen, LF kleinen Schritt nach vorn

Restart: In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

¼ TURN L/CHASSÉ R, ROCK BEHIND, CHASSÉ L, ROCK BEHIND
1&2 ¼ Linksdrehung, RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts **3 Uhr**
3-4 LF hinter RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF
5&6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links
7-8 RF hinter LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF

POINT, HOLD-¼ MONTEREY TURN R-ROCK SIDE, CROSS, ¼ TURN L, BACK, TOUCH
1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Halten
&3-4 ¼ Rechtsdrehung, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF **6 Uhr**
5-6 LF über RF kreuzen, ¼ Linksdrehung, RF Schritt nach hinten **3 Uhr**
7-8 LF Schritt nach hinten, RF neben LF auftippen

Ende: Der Tanz endet nach '&3-4' in der 8. Runde - Richtung 12 Uhr;
zum Schluss 'LF über RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, Rechte Fußspitze rechts auftippen

HEEL & HEEL & TOUCH BEHIND-BACK-HEEL & ROCKING CHAIR
1& Rechte Hacke vorn auftippen, RF an LF heransetzen
2& Linke Hacke vorn auftippen, LF an RF heransetzen
3& Rechte Fußspitze hinten auftippen, RF kleinen Schritt nach hinten
4& Linke Hacke vorn auftippen, LF an RF heransetzen
5-6 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
7-8 RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF

SHUFFLE FORWARD TURNING ½ L, SHUFFLE BACK TURNING ½ L, STEP, PIVOT ½ L, KICK-BALL-STEP
1&2 1/2 Linksdrehung, RF Schritt nach hinten, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach hinten **9 Uhr**
3&4 1/2 Linksdrehung, LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn **3 Uhr**
5-6 RF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung auf bd Ballen, Gewicht am Ende links **9 Uhr**
7&8 RF nach vorn kicken, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn

HEEL & HEEL & TOUCH BEHIND-BACK-HEEL & ROCKING CHAIR
1-8 Wie Schrittfolge 5

ROCK SIDE, BEHIND-SIDE-CROSS, ROCK SIDE, SAILOR STEP TURNING L
1-2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
3&4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF über LF kreuzen
5-6 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
7&8 LF hinter RF kreuzen, ¼ Linksdrehung, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn **6 Uhr**

Wiederholung bis zum Ende